



PROPUESTAS SOLAMENTE DEL CHIE SAN MIGUEL

TALLERES 2024

INICIAL

Área	Título del taller	Destinatarios	Breve descripción
Ambiente Natural y Social	<u>La centralidad de la enseñanza: Ambiente Natural y Social desde la perspectiva de la Educación Ambiental Integral</u>	Cargos de base (Maestro/Profesor/Otro y Preceptor/a) Cargos jerárquicos (Inspector/a de Enseñanza; Director/a; Vicedirector/a y Secretario) Mod. Ed. Especial (que acrediten nivel) Maestros y Profesionales de diversos campos que se desempeñan en las Escuelas de Ed. Especial.	Este taller tiene como propósito entramar conceptos de la perspectiva de Educación Ambiental Integral (EAI) propuesta en el Diseño Curricular 2022, con el área de Ambiente Natural y Social (ANyS). Esto favorecerá la construcción junto a otros, de una mirada que habilite el repensar propuestas ancladas en acciones individuales, para apuntar a un trabajo centrado en lo colectivo. Abordar la EAI invita a las y los docentes del nivel Inicial a repensar sus prácticas y dar lugar a propuestas más problematizadoras acercando a las niñas y niños a reconocer y habitar de otra manera el ambiente.
Prácticas del Lenguaje	<u>La centralidad en la enseñanza: "La alfabetización como territorio de lo potencial en el Nivel Inicial"</u>	El taller está destinado a docentes, directivos e inspectores de la Dirección de Educación Inicial. Docentes (MGP y MGI), (EOE), (CEC) directivos e inspectores de la Dirección de Psicología Comunitaria y Pedagogía Social que atienden servicios educativos de Educación Inicial; docentes, directivos e inspectores de la Dirección de Educación Especial	Esta propuesta tiene el propósito de analizar, conceptualizar y actualizar los conocimientos de los docentes sobre la planificación didáctica en la enseñanza de las prácticas del lenguaje en el nivel inicial, haciendo foco en lo potencial de las situaciones de oralidad, lectura y escritura que permitan en diversos soportes (papel y pantalla) promover situaciones que se desarrollen en la organización del inicio del año escolar donde las distintas modalidades de organización de las situaciones didácticas (proyectos, secuencias, situaciones habituales u ocasionales) transitan en alfabetización.
Matemática	<u>La centralidad de la enseñanza: Mediciones en EI en clave de interculturalidad</u>	Cargos de base (Maestro/Profesor/Otro y Preceptor/a) Cargos jerárquicos (Inspector/a de Enseñanza; Director/a; Vicedirector/a y Secretario) Mod. Ed. Especial (que acrediten nivel) Maestros y Profesionales de diversos campos que se desempeñan en las Escuelas de Ed. Especial. Modalidad de Psicología comunitaria y pedagogía social (CEC) Maestros, preceptores, profesores, equipos de conducción, equipos de orientación escolar.	Este taller busca revisar las prácticas de enseñanza de las magnitudes y sus medidas desde una perspectiva intercultural. De alguna manera, intentamos problematizar sobre el posicionamiento docente frente a la enseñanza de las matemáticas en clave intercultural y cuestionar la "aparente neutralidad" de las mismas.
Generalista	<u>La centralidad de la enseñanza en el proyecto institucional</u>	cargos jerárquicos (Inspector/a de Enseñanza; Director/a; Vicedirector/a y Secretario/a). Cargos de base del Nivel Inicial (Maestro/Profesor/Otro y Preceptor/a). Maestros y Profesionales de diversos campos que se desempeñan en las Escuelas de la Modalidad de Educación Especial, Modalidad de Educación Física y Educación Artística.	El Taller consiste en una propuesta de formación permanente que propone el fortalecimiento de los proyectos institucionales propios del Nivel Inicial que se inscriben en el territorio al que pertenecen y dialogan con la comunidad a la que atiende en pos de la construcción de lo común. Desde el enfoque de derechos y las políticas de cuidado la propuesta consiste en profundizar, actualizar y revisar la elaboración de los proyectos institucionales a partir de la apropiación del nuevo Diseño Curricular para la Educación Inicial poniendo foco en las perspectivas transversales del marco político pedagógico y en las particularidades de la organización de la enseñanza.

TALLERES 2024
PRIMARIA

Area	Titulo del taller	Destinatarios	Breve descripción
Prácticas del Lenguaje	La centralidad de la enseñanza: prácticas de oralidad en la Escuela Primaria	Equipos de conducción (Director, Vicedirector, Secretario) y Docentes del Nivel Primario (MG y bibliotecarios). Equipos de Conducción y Docentes de las modalidades de Ed. de Adultos, que acreditan y se desempeñan en el Nivel Primario y Docentes de la modalidad de Educación Especial que se desempeñan en el Nivel Primario en el cargo de Maestros de Apoyo a la Inclusión. Docentes de la modalidad de Psicología que se desempeñan en el Nivel	El taller invita a los/as docentes a repensar las prácticas de oralidad para formar chicos y chicas capaces de interactuar en diversos intercambios cada vez más formales. En la escuela, muchas veces, la enseñanza de la oralidad queda relegada frente a la relevancia que tienen las prácticas de lectura y escritura. Quienes asistan a este espacio de formación tendrán la oportunidad de revisar los modos en que pueden planificar situaciones didácticas e intervenir para que los/as niños/as sean capaces de narrar, hacer teatro leído, radioteatro, exponer oralmente y argumentar frente a un problema o situación controversial.
Matemática	La centralidad de la enseñanza: La planificación institucional, lo común desde las propuestas didácticas	Equipos de conducción (director, vicedirector, secretario) y Docentes del Nivel Primario (MG, bibliotecarios). Equipos de Conducción y Docentes de las modalidades de Ed. de Adultos, que acreditan y se desempeñan en el Nivel Primario y Docentes de la modalidad de Educación Especial que se desempeñan en el Nivel Primario en el cargo de Maestros de Apoyo a la Inclusión. Docentes de la modalidad de Psicología que se desempeñan en el Nivel Primario en los cargos de EOE: OA, OE}	La idea de este taller surge a partir del análisis de aquellos aspectos de la enseñanza que consideramos necesario explorar, evaluar, repensar y profundizar con las y los docentes respecto de : La planificación entre docentes con la intención de generar acuerdos institucionales acerca de qué y cómo enseñar La profundización de los contenidos a lo largo de los seis años El entramado entre los diferentes contenidos que se enseñan La heterogeneidad del aula y la posibilidad de generar propuestas comunes y “ atrapar” a todas y todos los estudiantes. (Variables didácticas)

TALLERES FEBRERO 2024
SECUNDARIA

Area/disciplina	Titulo del Taller	Destinatarios	Breve descripción
Matemática	<i>La centralidad de la enseñanza: Los procesos de modelización en matemática a lo largo de la ES</i>	Secretario) y Docentes del Nivel Secundario (Profesores de Matemáticas; bibliotecarios, preceptores y EMATP). Equipos de Conducción y Docentes de las modalidades de Ed. de Adultos, Ed. Técnica y Ed. Artística (ESEA) que acrediten Nivel Secundario y se desempeñan en las áreas nombradas. Docentes de la modalidad de Psicología que se desempeñan en el Nivel Secundario en los cargos de EOE: OA, OE. Equipos de conducción y docentes de la modalidad Educación Especial que se desempeñan en el Nivel Secundario.	En este taller buscaremos establecer acuerdos para la planificación institucional y la evaluación en matemática que nos permitan sostener los modos de hacer en matemática a lo largo de los 6 años de la ES. Nos proponemos anclar este trabajo en el abordaje de una aspecto central de la enseñanza de la matemática que tiene que ver con los procesos de modelización en el aula.
Historia	<i>La centralidad de la Enseñanza: tramar tiempos e imágenes para enseñar Historia</i>	Docentes de Historia y del área de Ciencias Sociales e integrantes de los equipos de conducción y de modalidades del Nivel Secundario. EMATP, Preceptores /as, Bibliotecarios/as. Cargos jerárquicos y Docentes de las modalidades de Ed. de Adultos, Ed. Técnica y Ed. Artística (ESEA) que acreditan Nivel Secundario y se desempeñan en el área de Ciencias Sociales. Docentes del área de Educación Artística que se desempeñan en el Nivel Secundario. Cargos de las modalidades de Educación Especial, Educación Artística y Psicología que integran el conjunto docente en instituciones del Nivel Secundario.	Enseñar Historia en la escuela secundaria bonaerense compone un desafío que se propone recorrer este taller de formación permanente de modo de tensionar, revisitar, cuestionar e hilvanar prácticas y reflexiones acerca de las relaciones que se generan en las aulas con el conocimiento histórico en clave de construcción colectiva. A través de la problematización buscaremos generar propuestas de enseñanza que tengan eje en las imágenes y las narrativas visuales con una mirada descolonizada en los modos de representar el tiempo histórico para fomentar prácticas que promuevan clases de Historia en las que se combinen experiencias juveniles, arte, performance e imaginación para la transformación de la realidad social. Construir una trama entre tiempos, imágenes y narrativas será la guía de este Taller en tanto espacio de reflexión y creación colectiva.

Filosofía	<u>La centralidad en la enseñanza.</u> Aportes de la filosofía para pensar otros mundos posibles	Docentes del nivel secundario de Filosofía y del área de Ciencias Sociales, Filosofía e historia de la ciencia y la tecnología, Construcción de Ciudadanía, Ciencias Sociales, Economía política, Historia, Geografía, Sociología, Política y Ciudadanía, Trabajo y ciudadanía, Comunicación cultura y sociedad, Comunicación y cultura del consumo, Comunicación y transformaciones socioculturales en el siglo XXI; Preceptores/as de las modalidades de Educación de Jóvenes, Adultos y Adultos Mayores, Técnica, Artística y Psicología comunitaria y pedagogía social; Bibliotecarios/as; Equipos de Conducción (Director/a, Vicedirector/a y Secretario/a).	En este taller nos proponemos indagar desde una perspectiva filosófica los modos en que imaginamos una posible escuela del futuro, los interrogantes que pueden abrirse en el presente a partir de esa proyección y la potencia que expresan algunas problemáticas que emergen de las agendas juveniles bonaerenses para reflexionar sobre las prácticas político pedagógicas y la necesidad de poner en el centro la enseñanza. Nos centraremos en dos núcleos: soberanía y ambiente, atravesados por la reflexión filosófica con el objetivo de transversalizar la perspectiva de la ESI y la EAI. En primer lugar, consideramos que la imaginación es una dimensión fundamental de la filosofía que nos abre la posibilidad de proyectar futuros mundos posibles en tanto perspectiva crítica del presente. ¿Cómo imaginamos la escuela del futuro? ¿Qué reflexiones producto del ejercicio imaginario nos permiten interrogar el presente? ¿Hemos agotado la imaginación? ¿Qué escuela queremos? ¿Qué memorias son imprescindibles para imaginar y proyectar un futuro más justo? En segundo lugar, consideramos que urge reconocer y potenciar las agendas juveniles del presente con el objetivo de enriquecer dichas problemáticas a partir de las reflexiones propias de la filosofía.
-----------	---	---	--

TALLERES FEBRERO 2024

LINEAS TRANSVERSALES

Linea	Titulo del taller	Destinatarios	Breve síntesis
Las culturas y el Mundo contemporáneo	<u>La centralidad de la enseñanza:</u> problemas para pensar la educación escolar en los marcos del mundo contemporáneo.	Todos los niveles y modalidades	En este taller nos proponemos recuperar las coordenadas de época para poder pensar de manera colectiva, las implicancias que tiene a la hora de analizar la autoridad pedagógica y la reinención de la tarea de transmisión cultural en la escuela; así como problematizar transformaciones espaciales y temporales, culturales, institucionales, pedagógicas y tecnológicas de la escuela en pandemia y post pandemia reconociendo particularidades epocales en las instituciones y sujetos que transitan la tarea de educar.
ESI	<u>La centralidad de la enseñanza:</u> Laboratorios de ESI y Buenas Prácticas en el territorio: construcción de dispositivos de acompañamiento de situaciones problemáticas en las Escuelas	Docentes de todos los niveles y modalidades de la provincia de Buenos Aires. Bibliotecarios, Preceptores, Equipos Directivos, Equipos de Orientación Educacional	La idea de los laboratorios de ESI es discutir y construir en conjunto con docentes de todos los niveles y modalidades un dispositivo de acompañamiento institucional para situaciones conflictivas en el marco de la escuela y desde la Educación Sexual Integral. Se propone el abordaje a partir de cuatro pasos desde los enfoques y ejes de la ESI: visibilizar la problemática, reflexionar en conjunto, saber más sobre las dinámicas del territorio y actuar (diseñar estrategias multidimensionales de acompañamiento). La centralidad de la enseñanza en las propuestas de ESI están pensadas desde dos dimensiones: las cuestiones metodológicas de la transversalidad de la educación sexual integral en las dimensiones curriculares, institucionales y comunitarias. En esta oportunidad el taller propone conocer el desarrollo de un dispositivo de trabajo colaborativo y situado en el ámbito escolar para acompañar situaciones controversiales y problemáticas desde la ESI.
Cultura Digital	<u>La centralidad de la enseñanza:</u> la inteligencia artificial y los interrogantes para pensar desde la escuela	Docentes, bibliotecarias y bibliotecarios, preceptoras y preceptores y equipos de conducción de todos los niveles y modalidades del sistema educativo de la Provincia de Buenos Aires (transversal)	Este proyecto intentará abordar la centralidad de la enseñanza en relación a las transformaciones del mundo contemporáneo y de la cultura digital para reflexionar acerca de cómo interpelan estas cuestiones a la escuela, a las y los docentes y, también, a nuestras/os estudiantes. Para ello se analizarán de manera crítica los discursos que circulan actualmente en los medios digitales sobre la llamada Inteligencia Artificial (IA) poniéndolos en tensión con otros propios de la cultura escolar. A su vez, se propondrá a los y las docentes un recorrido que les permita acercarse y experimentar con la IA y construir desde allí preguntas que problematizan el propio rol en la democratización del conocimiento en el marco de la cultura digital impulsada por la IA.

TALLERES FEBRERO 2024 MODALIDADES			
Disciplina/ Modalidad	Título del Taller	Destinatarios	Breve Síntesis
Educación Física	<u>La centralidad de la enseñanza: corresponsabilidad, trayectorias y derechos.</u>	Maestros y profesores de la Modalidad Educación Física que se desempeñen en el Nivel Primario, Secundario, Modalidad Jóvenes y Adultos (primario o secundario), Modalidad Especial, CEC y en los CEF. Cargos Jerárquicos del Nivel Primario y Secundario y CEF , Inspectores.	<p>A lo largo de los encuentros abordaremos la idea de la centralidad de la enseñanza. Trabajaremos sobre los desafíos y las tensiones que implica pensar que la enseñanza ocupa el centro de la tarea educativa, ¿que significa? ¿Qué sería garantizar el aprendizaje en todos los niveles y modalidades? ¿Como? ¿ de qué modos? ¿Con qué estrategias?</p> <p>¿Con qué decisiones? ¿Con qué responsabilidad en clave institucional? Sabemos que la función de la escuela es enseñar, sin embargo, debiéramos poder revisar qué significa hacerlo hoy.</p> <p>¿Cómo? ¿Para qué?. El taller tendrá un itinerario por temáticas que ponen en diálogo lo disciplinar en clave institucional. Con momentos de reflexión individual y/o grupal que permitan la resignificación, reconceptualización, actualización, y orientación. Es esperable que puedan compartir una mirada crítica sobre la enseñanza y puedan a partir de allí diseñar propuestas , revisar los modos en que pueden planificar situaciones didácticas,</p>